



iNunca más!

Boletín de información y comunicación de la **Amical de Mauthausen**
y otros campos de concentración nazis

Sumario

- 1 Asturias homenajea a sus paisanos víctimas de los campos nazis.
- 1 Nunca más.
- 2 Gijón.
- 2 Recordemos a...
- 2 El Sr. Heribert Barrera dado de baja del Comité de Honor.
- 2 Exposición «Mauthausen, l'univer de l'horror».
- 3 Nunca más debe repetirse.
- 3 Poesía a las víctimas del nazismo.
- 3 La ciudad de Manresa rinde homenaje póstumo a Jacint Carrió.
- 3 Próxima asamblea en Tivissa.
- 4 Boletín.
- 4 Lecturas recomendadas.

© Amical de Mauthausen y otros campos de concentración nazis.

Aragón, 312, ático 3 - 08009 Barcelona
Tel. 93 488 10 68 - Fax 93 487 20 26

REDACCIÓN: Rosa Toran

EDITA: J.J. Gràfics
Tel. 93 555 43 18 - 08328 Alella

Depósito legal: B-14.608-2001

Se autoriza la reproducción de fragmentos citando la procedencia.

ASTURIAS HOMENAJEA A SUS PAISANOS VÍCTIMAS DE LOS CAMPOS NAZIS

El pasado día 24 de febrero, a las doce del mediodía, se inauguraba nuestro monolito a la deportación. Hacía frío, llovía, las gotas de agua se mezclaban con mis lágrimas de emoción. Salió por unas horas el sol, para luego seguir lloviendo.

El centenar de asturianos que fueron víctimas del exterminio nazi tienen desde este día su lugar en "La Providencia", llamado "La Senda del Cervigón", de Gijón. Un monolito con el mar Cantábrico como horizonte de libertad que quiere ser una llamada a la memoria para que nunca más vuelvan a repetirse aquellos campos que, en palabras de la alcaldesa Paz Fernández Felgueroso, representan "toda la maldad, la abyección moral y la degradación humana". NUNCA MÁS es precisamente el título que da nombre al monolito. Éste, de noche, estará iluminado para que nos sirva de guía a la humanidad y para continuar por el camino que nos conduzca a la Paz y a la Libertad.

Frente al monolito algunos supervivientes, como nuestro Galo Ramos y nuestro presidente Joan Escuer, recordaron a los miles de compañeros exterminados. Un Galo muy emocionado agradeció el apoyo institucional y ciudadano que ha tenido esta iniciativa que impulsamos nosotros, los socios y socias de la Amical de Mauthausen de Asturias, con mucho esfuerzo por mi parte, y que hizo suya el ayuntamiento de Laviana para extender la adhesión de los asturianos.

Doy las gracias a nuestro presidente por su presencia y por sus palabras hacia mí, y a los compañeros y compañera de Barcelona que se acercaron hasta mi tierra para acompañarme y apoyarme. Un abrazo a todos de vuestra compañera desde Asturias, con la ilusión de la tarea cumplida. Espero veros de nuevo por aquí.

Angelita Andrada Salgado (Oviedo)

NUNCA MÁS

El sábado 24 de febrero de 2.001 se inauguró en Gijón un monolito en homenaje a los asturianos fallecidos en los campos de concentración nazis. El Gobierno del Principado de Asturias, La Junta General del Principado y 45 ayuntamientos se personaron en la Senda del Cervigón para recordar a las víctimas de la barbarie fascista.

En un acto sencillo y emotivo las autoridades y los supervivientes allí congregados reafirmaron su voluntad de enfrentar esa lacra y luchar contra el olvido de unos actos deleznable que nunca debieron ocurrir, como primera medida para evitar su repetición en el futuro.

El Ayuntamiento de Gijón, por su parte, ofrece a los centros educativos de la ciudad unos "Talleres de Educación para la Paz, la Tolerancia y el Desarrollo" en los que participan profesorado y alumnado de 20 centros, 10 de primaria y 10 de secundaria, con el objeto de provocar procesos de reflexión sobre la realidad contemporánea, ya que la escuela ha de tener un papel relevante en la transmisión y creación de valores y actitudes democráticas.

Con ocasión del citado homenaje se envió a todos los institutos de la ciudad y a los colegios de primaria que participan en los Talleres, el libro recomendado por la Academia de Ciencias Morales y Políticas de Francia "La Deportación: El Horror de los Campos de Concentración".

Asimismo, se invitó a los centros educativos a visitar la exposición que con motivo de la inauguración del monolito se abrió en el Ateneo de La Calzada.

Estas actuaciones podrían enmarcarse en una actitud que se define de modo muy claro con las palabras que con voz firme pronunció la Alcaldesa de Gijón Paz Fernández Felgueroso como colofón del acto de homenaje a las víctimas y supervivientes de Mauthausen: NUNCA MÁS.

Victorina Fernández. Concejala de Educación del Ayuntamiento de Gijón

INFORMACIÓN DE LA AMICAL

GIJÓN



La Amical de Mauthasen agradece el esfuerzo de las instituciones y de la delegación de nuestra asociación en Asturias por hacer posible la elevación del monolito que ha de recordar a todos los que paseen por aquel lugar las consecuencias del nazismo para las mujeres y hombres republicanos defensores de la libertad. Desearíamos que las palabras emocionadas y sinceras de las personas representantes de las instituciones políticas que enfatizaron su compromiso en defensa de la libertad y la dignidad humanas continuarán traducándose en actividades como las que se están realizando. Nuestro compromiso va más allá del respeto y el conocimiento del pasado, ya que la intolerancia, la xenofobia y el racismo fueron el huevo de la serpiente que incubó a Hitler y a sus seguidores. Mantendremos una actitud alerta y vigilante sobre todos los fenómenos de la sociedad actual, no tan sólo para impedir cualquier estallido de los fascismos, sino para evitar el surgimiento de las condiciones que los propiciaron. La defensa de la igualdad de los seres humanos por encima de todo y el ejercicio de los valores democráticos son nuestro reto actual y por eso colaboraremos en cualquier iniciativa que haga de este ideario su prioridad, al tiempo que denunciaremos las declaraciones irresponsables que fomentan la exclusión y la desigualdad.

RECORDEMOS A:

JOAQUÍN MASEGOSA RODRÍGUEZ, uno de los dos únicos supervivientes de Almería del campo de Mauthausen, murió el día 1 de febrero de este año. Había nacido el 28 de noviembre de 1918 en Oria, entró en el campo de concentración el 17 de diciembre de 1941, y trabajó como esclavo en el comando Ternberg. Había recibido la medalla de honor de Andalucía en febrero de 1999, junto a Antonio Muñoz, ambos impulsores del monumento a los deportados del Parque de las Almadrabillas de Almería

FRANCESC SEMPÈRE BOSQUE, nacido el 29 de agosto de 1913, fue deportado a Mauthausen el 13 de diciembre de 1940, desde donde fue trasladado al infierno de Gusen. Su muerte se produjo en Barcelona, su ciudad natal, el día 22 de enero del 2001, a los 87 años.

EL SR. HERIBERT BARRERA DADO DE BAJA DEL COMITÉ DE HONOR

Transcribimos la carta enviada por el presidente Sr. Joan Escuer al Sec. Gral. de ERC, Sr. Josep-Lluís Carod-Rovira.

Respetado señor,

El motivo de esta carta es para darle a conocer que, enterados por los medios de comunicación –prensa y televisión-, de las tomas de postura del presidente de su partido, Sr. Heribert Barrera, sobre la inmigración y sobre el apoyo o la comprensión del neonazi Jorge Haider, la Junta de la asociación que presido ha decidido borrar de la lista de los miembros que componen el Comité de Honor al Sr. Heribert Barrera, ya que consideramos que sus declaraciones son incompatibles con nuestro ideario. En efecto, la xenofobia y la intolerancia hacia las personas inmigrantes están totalmente en contra de las ideas que prometimos defender los que sufrimos la deportación en los campos de exterminio nazis.

EXPOSICIÓN “MAUTHAUSEN, L’UNIVERS DE L’HORROR” Margarida Sala. MHC.



documental, nos ayudan a conocer y a comprender la historia de todos los miles de republicanos españoles que acabaron en los campos de exterminio del III Reich y la realidad del sistema concentracionario nazi. La exposición, instalada en el Museo desde diciembre pasado hasta el 15 de marzo actual, ha resultado ser con sus 12.960 visitantes -hasta finales de febrero- entre otras de características similares, una de las más concurridas, con un alto nivel de asistencia de grupos escolares.

La exposición comienza su itinerancia en la Casa Elizalde de Barcelona, donde permanecerá desde el 18 hasta el 31 de marzo, seguirá en Tivissa, coincidiendo con la celebración de la asamblea general de la asociación y el mes de mayo viajará a Figueres.



COLABORACIONES

NUNCA MÁS DEBE REPETIRSE

Extracte de l'article del diari "Ciudad de Alcoy" del 20 d'abril de 2000.

Hay personas que piensan que 55 años son demasiados para seguir recordando los campos de exterminio nazis, pero yo no lo creo así, porque la historia nos ha demostrado que cuando los hechos se olvidan, aún por terribles que sean, tienden a repetirse y eso es algo que nunca debería suceder. Hay gente que aún va más allá y niega la existencia de estos lugares, esto es una ofensa para todas las víctimas del nazismo que allí dejaron su vida y para los que allí perdimos nuestra integridad y nuestra dignidad; pero afortunadamente aún quedamos algunos supervivientes de este holocausto para divulgar la verdad, una verdad donde la crueldad de unos fanáticos alcanzó límites inimaginables, imágenes que perdurarán para siempre en nuestra mente. No es el odio o la venganza lo que nos mueve, sino el ansia de prevenir a la juventud para que no se conviertan en víctimas, como nosotros lo fuimos.

Algunos medios informativos sólo se acuerdan de nosotros cuando algún acto xenófobo como lo ocurrido en El Egido es noticia, o cuando un partido con ideales nazis sube al poder, como en Austria. Pero nosotros no somos políticos, ni somos la noticia de un día, nosotros siempre estamos aquí, y lo que en estos campos de exterminio ocurrió forma parte de la historia.

Cualquier guerra es horror y muerte. En la Segunda Guerra Mundial murieron millones de personas, algunos por motivos de raza, otros por ideas políticas y otros por estar en un lugar inadecuado en un momento preciso. Lo que menos importaba era el motivo; era la muerte, una sinrazón, y yo creo que nadie tiene derecho a decidir sobre la vida de millones de seres humanos, simplemente porque no piensan igual que tú. (...)

Francisco Aura Boronat. Deportat a Mauthausen nº 4208.

LA CIUDAD DE MANRESA RINDE HOMENAJE PÓSTUMO A JACINT CARRIÓ

El día 8 de febrero la sala de plenos del Ayuntamiento de Manresa fue el marco del homenaje a Jacint Carrió. El presidente del Parlamento de Catalunya, Joan Rigol, dio relieve al acto, durante el cual el alcalde Valls, entregó la medalla de la ciudad a su viuda, Maria Grau. Sus parlamentos y los de Antoni Daura, presidente del "Centre d'Estudis del Bages", el historiador Josep M^a Solé i Sabaté y Àngels Fusté loaron el ejemplo de Carrió que compaginó su compromiso cívico y asociativo con la divulgación en centros escolares de su experiencia de deportado. Una vez terminaron las palabras emocionadas de agradecimiento de su hijo Joan, la voz de Jacint Carrió resonó por los altavoces de la sala.



PRÓXIMA ASAMBLEA EN TIVISSA

El día 22 de abril celebraremos la asamblea general de socios en Tivissa, donde el Ayuntamiento contribuirá a homenajear a los conciudadanos que sufrieron deportación en campos nazis. Así continuamos con la intención de recorrer diversos lugares como una forma de difundir nuestra presencia.

POESÍA A LAS VÍCTIMAS DEL NAZISMO

Moltes persones a la guerra van lluitar,
per la democràcia defensar,
per la llibertat,
per la igualtat.

Però els nazis els van capturar,
i a Mauthausen se'ls van emportar
el seu calvari estava començant
i per a molts la mort els anava arribant.

De moltes maneres els nazis els presos volien
exterminar,
però abans els volien explotar,
els volien veure patint, morint,
els volien veure plorant.

Els nazis poc els donaven de menjar,
i tan sols, amb naps i peladures de patates es
podien alimentar,
contínuament contra la fam havien d'estar lluitant
i alhora a la pedrera treballant.

Després de cinc anys, els venien a alliberar,
els americans les portes van obrir
i els presos van anar sortint
aquests van jurar que no deixarien que això s'anés
oblidant.

Alguns morien de farina menjar
ja que l'estómac els rebentava en aquesta fer-
mentar
però a les seves cases anaven tornant
i amb les seves famílies s'anaren retrobant.

Els espanyols allí es varen quedar,
ja que a Espanya Franco els volia matar,
però a la fi els francesos se'ls van anar emportant,
i els presos anaven cuidant.

Axò només és explicar
un breu resum del que allà va passar,
però tot el que m'han estat ensenyant,
molts versos m'estaria ocupant.

Per acabar vull homenatjar,
les víctimes que allà es varen quedar,
i les que encara ens estan explicant
la seva lluita per la llibertat.

Este poema es obra de Alba Mohedano Roldán, biznieta de José Roldán Garcia, muerto en Gusen. En el curso 1999-2000 obtuvo el 1er. premio en el Colegio Marinada de Palau de Plegamans, cursando 1º de ESO a la edad de 12 años. Lo hemos mantenido en lengua original, debido a las dificultades de traducir poesía.

BOLETÍN

Esta es la tercera vez que sale el boletín. La satisfacción que nos han expresado muchas personas e instituciones de distintos puntos de España nos anima a continuar. Pusimos en marcha su publicación con la intención de que fuese un instrumento de participación y difusión y de momento los resultados nos lo confirman; hemos recibido algunas colaboraciones, hemos aumentado la tirada a 5.000 ejemplares, la mitad en catalán y la otra en castellano, y también ha habido 25 incorporaciones de socios nuevos, entre ellos algunos centros de enseñanza.

Asimismo ha sido muy positiva la respuesta recibida por las empresas que confeccionan el boletín, las cuales han aportado y seguirán aportando su contribución desinteresada. Nos ha parecido oportuno citar su nombre, ya que con su actitud demuestran que pueden ir ensanchándose los círculos de todas las personas que ven este modesto boletín como un instrumento de compromiso con la memoria de los luchadores y luchadoras antifascistas.

Jesús Ruiz de J.J.GRÀFICS ha sido el autor de la edición, GRAMAGRAF se ha hecho cargo del papel y la impresión, y PACMER, S.A. ha realizado los fotolitos. En nombre de la Amical les hemos hecho llegar nuestro agradecimiento y la Junta ha decidido incluirlos como socios protectores de la asociación.

LECTURAS RECOMENDADAS

Iniciamos esta sección con el objetivo de dar a conocer las novedades editoriales referidas al tema de la deportación, sea en forma de relato histórico, memorialístico o de narración literaria con transfondo histórico. La selección no será exhaustiva, tan sólo pretendemos recomendar aquellas lecturas de interés general y especialmente dirigidas a los profesionales de la enseñanza y a los estudiantes.

Robert ANTELME, La especie humana (Arena Libros, 2001, 300 pgs). Esta obra es un clásico de la literatura de la deportación ya que fue escrita el año 1947, justo cuando el autor acababa de salir de Dachau, después de haber pasado por Büchenwald y el comando Gandersheim. Antelme, casado en aquella época con Marguerite Duras, fue detenido por la Gestapo y deportado a Alemania por su vinculación con la Resistencia francesa.

Jurek BECKER, Jakob el mentider (Ed.de 1984, 2000, 271 pgs). Extraordinaria ficción sobre la vida en un gueto polaco, escrita el año 1969, a partir de las fábulas de un hombre que mantiene las esperanzas e influye en el estado de ánimo de sus habitantes a partir de las noticias que divulga sobre la evolución de la guerra recibidas desde un aparato de radio inexistente.

Jacint CARRIÓ, Manresa-Mauthausen-Gusen. Deportació i retorn d'un home compromès amb la llibertat (Centre d'Estudis del Bages, 2001, 185 pgs). Estas memorias, prologadas por Josep M^a Solé Sabaté y escritas con la colaboración de Àngels Fusté, conforman una narración cronológica desde los primeros recuerdos del autor en su Manresa natal hasta su retorno a la vida, una vez liberado del campo. La emotividad ante los compa-

ñeros que le acompañaron en su periplo desde Francia hasta Alemania, muchos de los cuales no regresaron, al lado de su descripción de la vida en su ciudad antes de la guerra y durante el franquismo son características notables de la obra.

Mariano CONSTANTE, Republicanos aragoneses en los campos nazis (Ed. Pirineo, 2000, 296 pgs). Autor conocido por sus obras anteriores, Constante resigue en este libro las experiencias de los aragoneses que terminaron en Mauthausen desde la Guerra civil hasta su trayectoria después de la liberación. Al final contiene un apéndice con la lista de los oscenses muertos en Mauthausen. Son interesantes las reflexiones "Precisiones sobre las formas de escribir que han sido adoptadas para explicar el genocidio nazi" que componen la primera parte del libro.

Paul STEINBERG, Crónicas del mundo oscuro (Literatura y Ciencia, 1999, 158 pgs. Prólogo de Jorge Semprún). El autor, deportado en Auschwitz a los 17 años, ha callado hasta ahora, cuando se ha decidido a relatar con un estilo frío y, por tanto, insoportable, su estancia en este campo y en Büchenwald. El es uno de los protagonistas de "Si esto es un hombre" de Levi y hasta que no afrontó la lectura de obras sobre el tema, hace pocos años, no se había identificado en las páginas del escritor turinés. Este excepcional libro de Steinberg se cierra con la frase: "Quizás en realidad he sobrevivido para dar cuenta de los hechos, el último de todos, tanto entonces en caliente como ahora en frío. Un parto, incluso tardío, no deja de ser una liberación".

Cortar por la línea de puntos o fotocopiar y enviar a la Amical.

BOLETÍN DE AFILIACIÓN A LA AMICAL

Nombre (y/o entidad)

Apellidos

D.N.I.

Fecha de nacimiento

Domicilio

Código postal

Población

Tel.

Profesión

- Deportado/da
- Familiar
- Colaborador/a

Cuota anual: 3.000 pts.

DATOS DOMICILIACIÓN BANCARIA

Caja o Banco

Agencia nº

Domicilio

Código postal

Población

Libreta / c/c nº

Firma:

Sr. Director: Le ruego haga efectivos los recibos de la Amical Mauthausen con cargo a mi libreta o c/c.