



Amical de Mauthausen  
y otros campos y de  
todas las víctimas del  
nazismo en España

## IV Premio Montserrat Roig

### Presentación

Por cuarto año consecutivo, la Amical de Mauthausen y otros campos convoca el Premio Montserrat Roig.

Montserrat fue una mujer alegre, activa y comprometida, de múltiples intereses, que destacó como novelista y obtuvo los premios más importantes de la literatura catalana: el Premio Víctor Català, por *Molta roba i poc sabó, i tan neta com la volen*; el Sant Jordi de 1976, por *El temps de les cireres*; el de la Crítica Serra d'Or de 1978, por *Els catalans als camps nazis*; y el Nacional de Literatura Catalana, en 1986, por *L'agulla daurada*.

Fue también, a través de su militancia en el PSUC (Partido Socialista Unificado de Cataluña), una mujer comprometida políticamente en la defensa de las libertades en los tiempos difíciles y peligrosos de la dictadura franquista. Este compromiso la llevó a participar en algunos de los hechos más relevantes de la resistencia, como la formación del Sindicato democrático de estudiantes de la Universidad de Barcelona (SDUB) en el convento de los Caputxins de Sarrià, la "Caputxinada" (1966), y el encierro en la Abadía de Montserrat como protesta por los juicios de Burgos contra miembros de ETA (1970). Asimismo, fue una destacada periodista, miembro de la Asociación de Escritores en lengua catalana y vocal del Ateneo barcelonés cuando éste inició su etapa de renovación. Por último, sobresalió en la defensa de los derechos de la mujer en unos momentos en que eran despreciados.

Pero quizá la obra por la que más se la recuerda es *Els catalans als camps de concentració* (1977), escrito bajo el impulso del historiador y eminente ciudadano Josep Benet. Es un libro pionero, íntimamente relacionado con su compromiso político, en su voluntad de recuperar las libertades arrebatadas y construir una sociedad más libre, para lo cual era condición indispensable la recuperación del pasado. El libro nos descubre la epopeya de los deportados republicanos que, habiendo combatido con coraje y decisión, fueron derrotados por la barbarie que nazis, fascistas y franquistas vertieron sobre el país, con la complicidad o el silencio de las democracias liberales, más interesadas en salvaguardar sus intereses que en defender los valores de la democracia allí donde estaban en peligro. Para estos defensores de las libertades, la recompensa fue ser mal recibidos en Francia, encerrados en los campos de concentración nazis, sufrir allí maltratos inimaginables y, en muchos casos, morir; y finalmente, cuando fueron liberados, no pudieron volver a casa debido al mantenimiento de la dictadura franquista. Y eso era lo que el franquismo silenció, persiguió, y lo que, finalmente, el libro de Montserrat Roig da a conocer a todos.

El objetivo del Premio es estimular entre los estudiantes la creación literaria, a través de un trabajo que haga alguna aportación al conocimiento histórico, vinculado a los temas que la Amical de Mauthausen tiene como propios, es decir, la República, la guerra civil española, el exilio y la deportación. Se valorará especialmente que estos trabajos se enmarquen dentro de la exigencia de respeto a los valores humanos tal y como son definidos en las



Amical de Mauthausen  
y otros campos y de  
todas las víctimas del  
nazismo en España

declaraciones históricas que los han ido conformando, y que no dejen de tener presentes las diversas formas que las injusticias han tomado en nuestro tiempo.

Este año, de nuevo, convocamos el premio, en su tercera edición, con las siguientes bases:

## **BASES**

### **I. CATEGORÍAS**

El Premio contará con una única categoría, la histórico-literaria.

### **II. PREMIO**

El Premio para la mejor obra presentada será aparato electrónico (cámara fotográfica, tablet, etc) por un valor de **400 euros**.

### **III. PARTICIPANTES**

El Premio está reservado a alumnos de 4º de ESO y Bachillerato. Podrán participar alumnos de los Institutos de secundaria de España, o de otros países que participan y colaboran con los proyectos de memoria de la Amical.

### **IV. TRABAJOS**

Los trabajos deben tener una extensión de entre 10.000 y 20.000 caracteres con espacios, y se pueden presentar en lengua catalana, castellana, gallega o vasca.

### **V. PRESENTACIÓN DE LOS TRABAJOS**

Los trabajos deberán remitirse a la sede de la Amical (c/Sils, 1 bajos, de Barcelona) presencialmente (dentro del horario de oficina que consta en la página web [www.amical-mauthausen.org](http://www.amical-mauthausen.org)) o bien por correo postal hasta el **10 de abril de 2019**. Los receptores del trabajo mantendrán la confidencialidad del remitente. Deberán presentarse en sobre cerrado y firmados con un seudónimo. Dentro del sobre que contenga el trabajo, se incluirá otro sobre cerrado, dentro del cual se consignará el nombre, correo electrónico y teléfono del autor/a. Este sobre se abrirá únicamente en el caso de que el trabajo resulte premiado.

### **VI. JURADO**

El jurado estará formado por tres personas especialistas en la temática, cuyo nombre será decidido, en su momento, por la Junta de la Amical.

### **VII. RESOLUCIÓN**

La resolución del Premio se dará a conocer el **26 de abril de 2019**, y se otorgará en Sant Boi de Llobregat en el marco del VII encuentro de jóvenes de la Red Nunca Más.

El Premio podrá declararse desierto. Los trabajos no premiados podrán recogerse en la sede de la Amical de Mauthausen y otros campos.