

S

iNunca más!

Boletín de información y comunicación de la **Amical de Mauthausen**
y otros campos y de todas las víctimas del nazismo de España

Sumario

- 1 *Tragedia y Catarsis*
- 2 Josep Simon Mill
- 2 Proyecto de investigación y archivo
- 3 Eusebio Pérez
- 3 Recordemos a...
- 4 Homenaje a los deportados de Cantabria
- 4 Terceras jornadas sobre deportación en Ejulve (Teruel)
- 5 Actividades
- 5 Exposición *Imágenes y memoria de Mauthausen*
- 6 Conferencias en Asturias: Unas reflexiones
- 6 Sentencia del Tribunal Constitucional despenalizando la negación del Holocausto
- 6 ¡NUNCA MÁS! Cultura y memoria antifascista
- 7 Holocaustos siglo XX
- 7 La labor de los Templarios de Jumilla
- 7 Libros recibidos o adquiridos
- 8 Lecturas recomendadas
- 8 Viaje a Mauthausen, mayo 2008

© **Amical de Mauthausen y otros campos de concentración nazis**
Sils, 1 bajos - 08002 Barcelona
Tel. 93 302 75 94 - Fax 93 302 75 83
e-mail: A_MAUTHAUSEN@terra.es

REDACCIÓN: Rosa Toran

EDITA: J.J.Gràfics
Tel. 93 555 43 18 - 08328 Alella

IMPRIME: GRAMAGRAF, s.c.c.p.

Depósito legal: B-14.608-2001

Se autoriza la reproducción de fragmentos citando la procedencia.

2008, un nuevo año.

Como siempre, recuerdo y responsabilidad



El guionista asturiano Javier Navarro y el dibujante catalán Antoni Carrillo son los autores de este dibujo, que forma parte de la historia *Culpa*, que narra la experiencia de los republicanos en el campo de Mauthausen. Con una larga trayectoria de compromiso, en los últimos años han recibido diversos premios, el último de los cuales ha sido el Premio Haxtur 2007, otorgado el pasado 13 de octubre, a la mejor historia corta publicada en España, el 2006, en el XXXI Salón Internacional del Comic del Principado de Asturias. Esta historia forma parte de un proyecto para la novela gráfica *Tragedia y catarsis*, que transcurrirá entre el inicio de la Guerra Civil y el juicio de Nuremberg, y para la cual contarán con la colaboración de la Amical.

RECORDEMOS A...

Josep Simon Mill, superviviente del campo nazi de Mauthausen



Nos ha dejado Josep Simon Mill, residente estos últimos años en la comarca del Bages. Nació en Olvan (Berguedà) en el año 1912. Hijo de una familia humilde, vivió su difícil infancia durante la monarquía de Alfonso XIII. Del tiempo de la dictadura de Primo de Rivera, recordaba las luchas sindicales que los trabajadores de su pequeño pueblo libraron en la clandestinidad. Durante su adolescencia, trabajó en la industria del textil, donde experimentó, en propia carne, las duras condiciones laborales de aquella época: falta de previsión social, despidos libres, etc. Esta situación de injusticia lo marcó profundamente durante toda su vida.

La caída de la monarquía y el advenimiento de la Segunda República despertaron las ilusiones de la clase trabajadora. Consecuente con sus ideales, se hizo sindicalista. También tenía proyectos personales... Pero todos sus planes se verían frustrados al estallar la Guerra Civil.

Con la derrota del régimen republicano, llegaría la retirada y el exilio en França,

con los campos de refugiados y sus innumerables miserias. Después, las Compañías de Trabajadores Extranjeros y la Segunda Guerra Mundial. Prisionero de los nazis, fue deportado a Alemania y más tarde al campo de la muerte de Mauthausen (Austria). En este infierno pudo sobrevivir durante más de cuatro años. Finalmente, el 5 de mayo de 1945, sería liberado por las fuerzas norteamericanas que comandaba el general Omar N. Bradley.

Acogido en Francia, pudo rehacer su vida en este país, que le otorgó todos los derechos de ciudadanía. Después de un largo exilio, regresó a Cataluña, la tierra que más quería, en el año 2000. Aquí, en su casa, quiso dedicar los últimos años a dar testimonio de los hechos que le habían tocado vivir.

Nunca renunció a sus ideales de juventud, y por ello se dedicó con entusiasmo a la tarea de conferenciante, en todas las ocasiones que era requerido su testimonio, siempre de forma desinteresada. Comunicó con públicos de todas las edades, pero se dirigía de forma especial a la gente más joven, remarcando los valores de los sistemas democráticos frente a los totalitarismos de cualquier signo. Por ello visitó numerosos institutos de enseñanza secundaria del Bages, Berguedà, y otras comarcas catalanas. Sus charlas eran verdaderas lecciones magistrales de historia, con gran éxito entre el alumnado, ya que era hombre de palabra fácil y amena. Con su humanidad y simpatía se ponía a los jóvenes en el bolsillo. Fueron muchos los que recurrieron a él en busca de ayuda para sus trabajos de investigación. También pe-

riodistas, historiadores, estudiosos, etc. A todos atendía con deferencia y un excelente humor.

Tuvo la generosidad de dejarnos por escrito su paso por Mauthausen en una obra, de edición privada, que lleva por título: *Quatre anys, tres mesos i onze dies a Mauthausen, con la colaboración de Joan Ballarà. Después quiso dejar constancia de toda su azarosa vida en unas interesantes memorias tituladas: UN CLAM DE LLIBERTAT. Vivències de Josep Simon Mill, exdeportat de Mauthausen (4.929), escrites con la colaboración del autor de estas líneas y publicadas por Abadia Editors, Sal-des 2003.*

A través de su testimonio podemos conocer hechos muy concretos de la monarquía de Alfonso XIII, la dictadura de Primo de Rivera, el advenimiento de la Segunda República, la Guerra Civil, el exilio en Francia, con los campos de refugiados, la Segunda Guerra Mundial, el horror de Mauthausen y su largo exilio. Una aportación histórica de primera mano que nos ha dejado para comprender mejor estas épocas. Su testimonio directo y la defensa de los valores democráticos: paz, justicia y libertad para todos, no serán olvidados por los miles de personas que tuvimos la suerte de escucharlo. Como buen sembrador, esparció mucha simiente, que estamos seguros que dará espléndidos frutos.

Muchas gracias, Josep. No olvidaremos nunca tu magnífico ejemplo de humanismo y solidaridad. Descansa en paz, amigo.

Ramon Salvadó i Valentines

Proyecto de investigación y archivo

Como ya conocéis, por los informes que anualmente recibís y por el propio boletín, hace tres años, gracias a la ayuda de la Generalitat de Catalunya, se inició el proyecto de confección de una base de datos sobre los deportados, con informaciones que recogían no tan sólo su trayectoria en los campos nazis, sino también su itinerario anterior y posterior; además también se trataba de corregir errores que contienen las listas publicadas.

Por falta de subvención, el proyecto quedó interrumpido durante un año, pero actualmente se ha puesto de nuevo en marcha, gracias a un convenio firmado entre la Generalitat de Catalunya, la Uni-

versidad Pompeu Fabra y la Amical, que ha permitido la contratación de dos historiadores y dos becarios. Por el momento, gracias a la investigación en los archivos de Dachau y a la contrastación de datos, se han podido rectificar -corrigiendo errores- o ampliar muchos de los datos contenidos en las listas elaboradas hasta ahora, añadiendo incluso nombres.

Para la realización del trabajo ha sido indispensable, entre otras tareas, seguir con la ordenación del archivo de la asociación, que ha podido dar un paso importante a partir de una subvención del Ministerio de Cultura, concedida para el año 2007. El resultado ha sido muy esperanzador, ya que

ha permitido poner orden en toda la documentación acumulada a lo largo de décadas y separar el archivo de la asociación en dos partes, el archivo histórico y el archivo vivo o administrativo de los últimos cinco años, disponer de un volumen aproximado de 700 carpetas personales, que contienen informaciones muy valiosas sobre los deportados.

Estamos avanzando en el proceso, que calculamos durará unos tres años, de conseguir lo que ha sido uno de los compromisos de esta Junta, preservar el legado histórico de la Amical y confeccionar, de la forma más precisa posible, la lista completa de los deportados.

RECORDEMOS A...

Eusebio Pérez, republicano y superviviente del campo de Mauthausen, ha muerto en Venezuela, el 17 de agosto de 2007

Eusebio Pérez Martín nació en Vilafranca del Penedès el 14 de agosto de 1920. A los 16 años marchó de Vilafranca como miliciano voluntario con la Centúria Vilafranca para combatir la sublevación fascista. Después de realizar un curso de formación, ingresó como mecánico de la aviación republicana, y desde finales de 1936 y hasta el fin de la guerra civil formó parte de la tercera escuadrilla del XXVII grupo de chatos (*Polikarpov I-15*).

En Francia, fue internado, primero, en el campo de Argelers-sur-Mer y después en el de Gurs, hasta que se enroló en una Compañía de Trabajadores Extranjeros en la ciudad de Cognac. Con la ocupación alemana de Francia, en junio de 1940, como los otros republicanos españoles, Eusebio quedó en una situación peligrosa y acabó por ser deportado a Mauthausen, el 20 de agosto de 1940, junto a 927 personas más, en el convoy de Angulema, que llegó al campo cuatro días más tarde.

Internado con los 490 hombres y niños que viajaban en el convoy, recibió el número 3859, y a partir de aquel momento y hasta la liberación del campo, aquel fue su nombre. Permaneció en Mauthausen 57 meses, durante los cuales trabajó en diversas tareas, hasta que, a finales de 1942, gracias a sus conocimientos mecánicos obtuvo el trabajo de mecánico de bicicletas en la armería. Este destino le permitió, a partir de abril de 1945, recoger y esconder armas que, con otros compañeros, usó en las horas inmediatas a la liberación.

Después de salir de Mauthausen, Eusebio permaneció cinco meses en una

casa de reposo en Issy Les Molineaux (País), hasta que empezó a trabajar en una fábrica de aviones en Clichy y después de mecánico de pista en Ville Poublet. El 3 de agosto de 1946 se casó con Aurora Just, hija de un matrimonio republicano vilafranquino también exiliado, y dos años después partieron, con el hijo de 18 meses, Jasmín, hacia Venezuela, donde empezó una nueva vida, y donde nació, en 1955, el segundo hijo, Oscar. Trabajó durante 41 años en Caracas, en el sector de la mecánica, y participó activamente en el *Centre Català* de la ciudad.



En 1973 regresó a Cataluña por primera vez para visitar a su madre, y en 1978 viajó, también, por primera vez a Mauthausen, año en el que se inscribió en la Amical de Mauthausen, con el número de socio 358; desde entonces cada año procuró asistir a la asamblea de la asociación y a la de los ex-aviadores de la República, ocasiones que le servían para mantener contacto con los antiguos compañeros deportados y de la guerra, sin olvidar el cultivo de una afectuosa relación con Antonia García, colaboradora de la Amical y que con tres años, viajó desde Angulema

en el mismo convoy que Eusebio.

En el año 2005, en el 60 aniversario de la liberación de los campos de concentración y de exterminio nazis, pronunció el discurso a todos los deportados en la *appellplatz de Mauthausen* y fue uno de los acompañantes del presidente del gobierno español en su homenaje a las víctimas republicanas. También su ciudad natal le rindió un sentido homenaje, que se cerró cuando los deportados supervivientes descubrieron un elemento escultórico que recordaba a las víctimas del Penedès y plantaron una encina, en el barrio de la Girada. El monolito lleva inscritas unas palabras de Eusebio Pérez que son un grito a la memoria histórica: "El silencio de los republicanos caídos ha despertado el recuerdo del Penedès. ¡En su honor!".

Eusebio convirtió su experiencia en Mauthausen en un símbolo de la lucha y el triunfo de la dignidad humana, frente a los propósitos destructores del nazismo, y su vida sirve para ilustrar la trayectoria de muchos republicanos del Penedès: la II República, la Guerra Civil, el exilio y los campos de refugiados en Francia, la II Guerra Mundial y los campos de concentración y exterminio nazi, la imposibilidad de regresar a su país, y el exilio definitivo.

Actualmente los historiadores Ramon Arnabat y Rosa Toran están trabajando en la edición de un libro biográfico sobre Eusebio Pérez Martín, que contará con un prólogo del presidente del gobierno español y el apoyo del Ayuntamiento de Vilafranca del Penedès y del Memorial Democrático de Cataluña.

Ramon Arnabat

Recordemos a:

José Antonio Cruz Fernández, socio nº 683, ha muerto el 10 de septiembre a los 58 años. Era hijo del deportado a Mauthausen Juan Cruz Hernández.

Rosa Fransi Mayolas, socia nº 145, que murió el 5 de septiembre, a la edad de 92 años. Era viuda del deportado Vicente Bachs Vila, muerto en Gusen el 7 de julio de 1941.

Gregorio López Raimundo, socio nº 721 de la Amical y hermano del antiguo deportado a Mauthausen, Joaquín López Raimundo. Su trayectoria de luchador por la democracia, en las circunstancias más difíciles de la dictadura franquista, lo han convertido en un símbolo para la historia de nuestro país.

ACTIVIDADES

Homenaje a los deportados de Cantabria

El día 28 de junio de 2007 tuvo lugar en Santander un acontecimiento de alta relevancia y significación en nuestra pasada y reciente historia: por primera vez en Cantabria se rindió un homenaje a los dos supervivientes del campo de exterminio de Mauthausen, Lázaro Nates y Ramiro Santisteban, nacidos en nuestra tierra.



Por la mañana fueron recibidos por el Presidente del Parlamento Regional, Miguel Angel Palacios (en la foto) en un emotivo homenaje, cubierto por todos los medios de comunicación de la región, en

el que les fueron entregadas sendas placas de reconocimiento y se les pidió que firmaran en el libro de honor del Parlamento.

A las cinco de la tarde se procedió a depositar una ofrenda floral ante el monumento a las víctimas del nazifascismo erigido en el Parque de la Ría, de Camargo, adonde acudieron el nuevo alcalde, Angel Duque y dos concejales, que mostraron su apoyo incondicional para preservar el monumento que ya ha sido agredido y deteriorado en cinco ocasiones por los grupúsculos nazi-fascistas, incluido el robo de la efigie central realizada en hierro fundido por el escultor Luis Lera en Pau (Francia). A este respecto, Jesús de Cos y su hermano León de Cos propusieron al alcalde sufragar los gastos -una vez más- que supongan las obras necesarias para proteger con una verja el entorno del monumento, comprometiéndose el alcalde a cuidar y embellecer el lugar, considerando -dijo- que era un honor para su Ayuntamiento ser los depositarios de esta obra en reconocimiento a las víctimas del nazifascismo.

Como colofón del día, a las 8 de la tarde, tuvo lugar la proyección del magnífico documental realizado por Vicente Vega Cobo, titulado «Cántabros en Mauthausen. El viento bajo la niebla» en el Centro Cultural de Caja Cantabria de Santander en presencia de numeroso

público. Después del documental vinieron las intervenciones de M^a Luz Sánchez Escalada, Presidenta de la APICV (Asociación Profesional para la Intervención en Conflictos y Víctimas), Jesús de Cos, que en nombre de la Amical de Mauthausen leyó un comunicado enviado por ésta, Santiago Recio, Teniente de Alcalde del Ayuntamiento de Santander, así como Vicente Vega Cobo, realizador del documental y los dos protagonistas, Lázaro Nates y Ramiro Santisteban, a los que el público planteó diversas preguntas en el coloquio que se estableció, como por ejemplo, qué sentían al llegar a Santander y ver ante el Ayuntamiento la estatua de Franco. La respuesta fue rotunda: “¡Vergüenza! Yo he viajado mucho por Alemania y Austria y jamás he visto que se homenajee con estatuas a quienes fomentaron el fascismo y causaron miles y miles de muertos”, respondió Ramiro Santisteban. Como final del coloquio alguien del público resaltó que a pesar de todos los padecimientos sufridos ninguno de los dos reflejaba resentimiento en sus palabras, muy al contrario, se dejaba ver una personalidad generosa que ante la barbarie fascista sólo pedía, como tantas veces se ha repetido: ¡Nunca más!

Fue, en definitiva, una jornada cargada de emotividad y justo reconocimiento. Aunque para otros llegue ya muy tarde.

Jesús de Cos

Terceras jornadas sobre la deportación en Ejulve (Teruel)

Por tercer año consecutivo nuestra asociación, en colaboración con el Ayuntamiento de esta localidad turolense, ha celebrado las Terceras Jornadas dedicadas a la deportación de los republicanos aragoneses a los campos nazis, durante los días 7, 9, 11 y 13 de agosto. Las jornadas se iniciaron con la inauguración, el día 7, de la exposición de la Amical “La deportación republicana”. El día 9 se proyectó el documental “Cicatrices de piedra” de Mirella Ruiz, y José M^a Maldonado, profesor de Historia, impartió una conferencia sobre la Guerra Civil en Aragón. Ambos mantienen una estrecha relación con nuestra asociación, al habernos acompañado en el viaje que realizamos a Mauthausen durante el pasado mes de mayo.

El sábado 11 de agosto, nuestro socio Edmundo Gimeno presentó su libro

en un acto lleno de emotividad, donde los numerosos asistentes pudieron conocer su itinerancia por los campos de Buchenwald, Dora y Bergen-Belsen, las condiciones extremas del trabajo esclavo al que fue sometido y las atrocidades que contempló en Dora y en Bergen-Belsen, donde fue liberado por las fuerzas británicas.

El grupo de estudiantes de Alcañiz, localidad próxima, que había participado en el viaje del mes de mayo, cerraron estas jornadas, el lunes día 13 de agosto, explicando cuales habían sido sus impresiones y las experiencias vividas, destacando por encima de todo la convivencia con los deportados que nos acompañaron: José Alcubierre, Juan Camacho y David Moyano. Durante la sesión se proyectó el reportaje, emitido por la Televisión de Aragón, sobre el viaje.



Una vez acabadas las Terceras Jornadas, fueron valoradas muy positivamente por el Ayuntamiento de Ejulve y la Amical, tanto por el interés mostrado por los vecinos de Ejulve, como por la repercusión en la prensa regional y comarcal.

Juan M. Calvo Gascón

ACTIVIDADES



22, 23, 24 septiembre. Barcelona. Feria de Asociaciones de la Mercè. Participación con un stand y explicación en la Carpa de Actividades de la experiencia del viaje a Mauthausen, el pasado mes de mayo, por parte de los estudiantes del IES Milà i Fontanals de Barcelona.

17 al 20 de octubre. Barcelona. Primer Coloquio Internacional sobre Políticas

Públicas de la Memoria. Intensas jornadas, donde se expusieron experiencias de diversos países que sufrieron dictaduras (Argentina, Chile...), las líneas de trabajo de memoriales (EUA, Francia...), y las perspectivas y tareas del Memorial Democrático de Cataluña. El día 20, Rosa Toran, participó en la mesa redonda en representación de las entidades de memoria catalanas.

19 de octubre. Conferencia en el IES Cavall Bernat de Terrasa.



24 de octubre. Centro de Cultura Contemporánea de Valencia. En el marco de la entrega del XXXVI Premios Octubre, organizado por Edicions 3i4 y la Fundación Ausiàs March, se realizó el XIII Congreso de Pensamiento que se centró en una cuestión de actualidad, la creación social de la memoria. En una mesa compuesta por Pelai Pagès, Antoni Furió y Rosa Toran, se debatió el tema Historia y memoria: dos aproximaciones al pasado.

25 de octubre. Conferencia en el Colegio de Ingenieros Técnicos de Cataluña, con la colaboración de Manuel Fernández Deu, socio de la Amical, y proyección del documental de la TV de L'Hospitalet sobre su trayectoria.



27 de octubre. Asistencia a la entrega de nuevos carnés de la Asociación de Expresos Políticos de Cataluña, en el MHC.

30 de octubre. Inauguración del IES Rovira i Forns en Santa Perpètua de la Mogòda, que con su nombre rememora a los dos deportados de la población, Proyecto Forns Ninou y José Rovira Prat. Estuvieron presentes el Consejero de Educación, el alcalde y otras autoridades, y la Amical, al lado de Enrique Forns, hijo

de Proyecto Forns, y de los sobrinos de José Rovira. Agradecemos a los profesores y especialmente a Fina Córdoba, su implicación en la tarea de preservación de la memoria.

6-7 noviembre. Una delegación de la Amical, invitada por Iniciativa per Catalunya, visitó el Parlamento europeo en Bruselas. En el Museu de la Resistència, David Moyano, deportado a Mauthausen y socio de la Amical, impartió una conferencia, a la que asistió Alejandro Zurita, hijo de deportado y fiel colaborador de nuestra asociación.



7 noviembre. Conferencia en el IES Bisbe Sivilla de Calella.

9 de noviembre. Presentación de las memorias de Edmundo Gimeno, en el Ateneu Terrassenc.

13 noviembre. Homenaje a los Inmortalizados en el Parlamento de Cataluña.

16 noviembre. Pablo Iglesias ha impartido la conferencia "Mercedes Núñez, unha galega en Ravensbrück", en las Jornadas de Filosofía, celebradas en Santiago de Compostela, y organizadas por el Museo Pedagógico de Galicia, con una asistencia de más de 300 docentes.

16 y 17 noviembre. Foro por la Memoria de la Comunidad de Madrid. Participación de Edmundo Gimeno en las jornadas *La infancia bajo la represión franquista*, en el Círculo de Bellas Artes.

27 noviembre. Entrega de los XIV Premios de Geografía e Historia, Fernando Piqueras Sancho, en la Sala de Actos del IES Manuel de Cabanyes de Vilanova y la Geltrú, creados para promover el estudio y la investigación entre los estudiantes del Instituto. Además de los cargos del centro, participaron en el acto el alcalde de la localidad y la Amical de Mauthausen, a través de las intervenciones de Marcel·lí Garriga y Rosa Toran.

30 noviembre. Sant Esteve Sesrovires. Conferencia de Rosa Toran dentro del ciclo temático Memoria histórica, en la Biblioteca Joan Pomar Sala.

Exposición *Imágenes y memoria de Mauthausen*

El día 23 de noviembre se inauguró esta exposición en el Centro Cultural Auditorio Mariana Pineda del Ayuntamiento de Velilla de San Antonio (Madrid). El acto fue presidido por la Sra. M^a Dolores Agudo, alcaldesa, la Sra. Gregoria Batalla, Concejala de Cultura y Concha Díaz, delegada de Amical en Madrid, y contó con una significativa representación de los socios de Madrid, periodistas de diferentes medios y un numeroso público.

La exposición permanecerá abierta hasta el 10 de Enero de 2008.



COLABORACIONES

Conferencias en Asturias: unas reflexiones

Cuando a principios de febrero, Conchi, una profesora de Enseñanza Secundaria de Lengua y Literatura en el Instituto de Boal, una población de apenas 3.000 habitantes en el occidente asturiano se puso en contacto conmigo después de haber visitado la Exposición *"Memorial da Liberdade, represión e resistencia en Galiza, 1936 – 1977"*, organizada por la Consellería de Cultura de la Xunta de Galicia en Santiago de Compostela, nunca pensé que iba a tener tantas repercusiones. El motivo de la visita era el proyecto que estaba llevando a cabo el grupo de trabajo de la biblioteca escolar, denominado "Holocaustos Siglo XX", con el cual pretendían reflexionar acerca de la violencia en el mundo contemporáneo y el papel y la responsabilidad de los ciudadanos para frenarla. Conchi se sintió atraída por las vivencias de mi madre Mercedes Núñez, como recopiladora de información sobre los gallegos que estuvieron en los campos de concentración. También se interesaba por el magnífico documental del espacio "30 Minuts" de TV3-Catalunya, elaborado por Montse Armengou y su equipo sobre el campo de concentración de mujeres, *"Ravensbrück, el infierno de las mujeres"*.

Pasaron los meses y el equipo de profesores y alumnos del Instituto de Boal culminaron su trabajo con gran éxito. En octubre acordamos llevar a cabo una proyección del documental, seguido de un coloquio en la Casa Cultural de aquella población con alumnos y profesores. A pesar de la gélida mañana de octubre, la

Casa Cultural se llenó de chavales y profesores y, a medida que se iban desgranando los testimonios del documental, los chavales permanecían en silencio. Luego vendría el coloquio, fructífero y animado. Me sorprendió el conocimiento que tenían los estudiantes del fenómeno de la deportación, no en vano ha-



bían preparado un trabajo concienciado en el curso anterior. Me sorprendió también su madurez, sobretodo cuando un chaval alertó del peligro del acoso escolar que, si se descuidaba, podía transformarse en una violencia sin freno como la que oímos relatar por las deportadas. Les

llamó la atención que Siemens tuviera sus propios talleres en el interior del campo.

A la noche repetimos en la Casa de Cultura de Navia. El público, que también abarrotaba la sala, era distinto del de la mañana. El acto lo organizaba esta vez el Club UNESCO del Occidente de Asturias con su Secretaria y su Presidente pendientes de todos los preparativos. La Corporación Municipal estaba representada por su concejala de cultura, una mujer comprometida y emprendedora. Durante la proyección se podían oír los comentarios que suscitaban las imágenes y los testimonios de aquellas mujeres que, sin distinción de nacionalidad, de creencia, de ideales políticos o de estatus social, supieron luchar de forma solidaria contra el enemigo nazi en aquel escenario del horror de Ravensbrück. Al final de la proyección, como a la mañana, se hizo el silencio. El Presidente del Club UNESCO me diría que se había quedado sin palabras. En el coloquio pude aportar tanto las vivencias de mi madre como las mías propias como hijo de deportada. Una de las personas que intervino pidió que nuestro compromiso no se quedara en la asistencia a unas conferencias, sino que diéramos un salto cualitativo para no llegar a casa, encender el televisor y quedar impasible ante las noticias llegadas de Irak o de América Latina.

Pensé que a fuerza de ver el documental me iba a inmunizar. Afortunadamente me sigo emocionando al oír los testimonios de las deportadas.

Pablo Iglesias

Sentencia del Tribunal Constitucional despenalizando la negación del Holocausto

El pasado 7 de noviembre, el Tribunal Constitucional fallaba el recurso de apelación de inconstitucionalidad presentado por Pedro Varela Geiss, propietario del que era el mayor centro de distribución de propaganda xenófoba y nazi de Europa y Sudamérica, a raíz de la sentencia que le condenó a 5 años de prisión, en el año 1998, en aplicación de los artículos 607.2 y 510.1 del Código Penal. La sentencia, amparándose en el derecho a la libertad de ex-

presión, declara inconstitucional y nula la negación del Holocausto, mientras mantiene la pena por su justificación.

España era uno de los estados europeos que contemplaba en su Código Penal, el delito de negación del Holocausto y, a partir de ahora, se abre la vía a la expresión del negacionismo, hecho de suma gravedad. La Amical está trabajando, junto a otras asociaciones, para decidir cuáles son las acciones que podemos llevar a cabo de inmediato.

¡NUNCA MÁS! Cultura y memoria antifascista

Recomendamos este multimedia realizado con el apoyo de Fundación Jaime Bofill, Museo de Historia de Cataluña, Asociación Madres de Plaza de Mayo, Oficina de Catalán de Ripollet, Consejo de la Solidaridad y Cooperación Internacional y Amical de Mauthausen. Lo encontrareis en www.maimes.cat.

COLABORACIONES

Holocaustos siglo XX

Un grupo de profesores del Centro Público de Educación Básica "Carlos Bousoño", de Boal, escogió este título para su proyecto dinamizador de la biblioteca escolar. Durante dos cursos consecutivos abordaron, con todos los alumnos de Enseñanza Secundaria Obligatoria y Bachillerato, el estudio de los



totalitarismos y sus trágicas consecuencias en la última centuria desde diferentes disciplinas: Historia, Literatura, Religión, Idiomas, Biología, Tecnología, Filosofía, Cultura Clásica... Con más voluntad que medios lograron la colaboración desinteresada de poetas, músicos y conferenciantes (entre ellos, Pablo Iglesias Núñez, delegado de la Amical de Mauthausen y otros campos en Galicia), que disertaron sobre el tema desde el punto de vista histórico y del testimonio de quienes padecieron los horrores del nazismo. El proyecto se materializó en una exposición colectiva de trabajos de alumnos y profesores en la Casa de la Cultura de la localidad el pasado mes de mayo. A juicio de los visitantes, la exposición fue toda una lección y una vacuna



contra las pretensiones totalitarias de cualquier signo, sin concesiones al dramatismo ni a la banalidad. Trabajos escolares realizados con amor y arte para denunciar los crímenes contra la humanidad y defender, desde un pequeño rincón de la montaña asturiana, la libertad y la paz.

Concepción Sanfiz Fernández

La labor de los Templarios de Jumilla

La asociación Templarios de Jumilla lleva a cabo una laboriosa tarea de investigación sobre los 13 vecinos deportados, de los cuales ocho murieron en el campo de Gusen. A raíz de la difusión por TeleCable Jumilla de los actos de homenaje que se realizaron el pasado mes de marzo, han podido localizar algunos familiares y corregir algunos errores que constaban en las trayectorias de los deportados, y han confeccionado un amplio dossier, en colaboración con la Amical, que también ha cedido una de sus exposiciones fotográficas. En este momento, la Asociación Templarios de Jumilla orienta su trabajo a conseguir que el Ayuntamiento erija un monumento y organice un acto institucional y público en memoria de los deportados y sus familiares.



Libros recibidos o adquiridos (de mayo a noviembre de 2007)

Alberti, Jordi, *El silenci de les campanes*, Proa.

Bladé i Desumvila, Artur, *Versos de guerra i de l'exili*, Publicacions de l'Abadia de Montserrat.

Creus, Jordi, *Dones contra Franco*, Ara Llibres.

Dueñas Iturbe, Oriol, *La repressió de guerra i postguerra 1936-1945. El cas d'Olesa de Montserrat*, Publicacions de l'Abadia de Montserrat.

Ferrer Benimelli, José Antonio, *Jefes de gobierno masones. España 1868-1936*, La Esfera de los Libros.

Figueres Josep M., *Veus de l'exili*, Cossetània.

Ginz, Peter, *Diario de Praga 1941-1942*, Acanilado.

Goebbels, Joseph, *Diario de 1945*, La Esfera de los Libros.

Hyvernaud, Georges, *La pell i els ossos*, La Campana Edicions.

Iglesias, María Antonia, *Maestras de la República, los otros santos, los otros mártires*, La Esfera de los Libros.

Kertész, Imre, *Dossier K*, Acanilado.

Pastor, Marc, *Montecristo*, Ed. Proa.

Payne, Stanley G. *40 preguntas fundamentales sobre la Guerra Civil*, La Esfera de los Libros.

Preston, Paul, *Idealistes sota les bales. Històries de la Guerra Civil*, Proa.

Ribera de la Souchère, Elena, *Lo que han visto mis ojos*, Galaxia Gutenberg- Círculo de Lectores.

Rodríguez Jiménez, José Luis, *De héroes e indeseables. La división azul*, Espasa Calpe.

Schellenberg, Walter, *Al servicio de Hitler*, Belacqua.

Solar, David, *Un mundo en ruinas. 1945-1946: de la caída de Alemania y la bomba de Hiroshima, a los juicios de Nuremberg y Tokio*, La Esfera de los Libros.

Sentís, Carles, *El procés de Nuremberg*, La Campana Edicions.

Solé Sabaté, Josep Maria (dir), *La Guerra Civil a Catalunya. Vol. 6. L'exili*, Edicions 62.

Solé, Felip; Pujol, Enric, *Exilis*, Angle Editorial.

Steigmann-Gall, Richard, *El Reich sagrado. Concepciones nazis sobre el cristianismo 1919-1948*, Akal Ediciones.

Weil, Simone, *La gravedad y la gracia*, Trotta Ediciones.

Zarzoso, Alfons, *Metges catalans a l'exili*, Col·legi Oficial de Metges de Barcelona.

LECTURAS RECOMENDADAS

ALFONSO ORTELLS, Manuel, *De Barcelona a Mauthausen. Diez años de mi vida (1936-1945)*, Ed. Memoria Viva, Madrid 2007. 116 págs. La obra recoge los recuerdos del autor, desde sus años jóvenes en L'Hospitalet, la guerra, el paso a Francia, hasta su instalación en este país, después de la liberación. En Mauthausen, la habilidad de Alfonso como dibujante le permitió trabajar en la oficina del baucomando, factor que, sin duda, contribuyó a su supervivencia y al conocimiento del funcionamiento del campo. Una serie de dibujos que el autor, identificado como "El Pajarito", símbolo de libertad, realizó en el propio campo, como regalos para los compañeros, cierran el libro.

CONSTANTE, Mariano, *Tras Mauthausen*, Galaxia Gutenberg-Círculo de Lectores, Barcelona 2007. 295 págs. Esta nueva obra del prolífico escritor aporta mucha información referida a su trayectoria y, por extensión, a la de muchos otros supervivientes, sobre las vicisitudes vividas después de la liberación. Además de los aspectos personales, en cuanto a la construcción de una nueva vida laboral y afectiva en Francia, Constante explica las dificultades para encontrar comprensión en los círculos políticos y sus esfuerzos para tejer las redes asociativas de ayuda a los deportados. Es de gran interés la narración de su contribución a la formación

de la Amical de España, en plena dictadura, así como su tarea de difusión de la memoria de la deportación republicana, en los años finales del franquismo y en la transición.

OWEN, James, *Nuremberg. El mayor juicio de la historia*, Ed. Crítica, Barcelona 2007. 418 págs. Con un prefacio que analiza los prolegómenos del juicio, desde las iniciativas debatidas desde 1943 para castigar los crímenes cometidos por el Eje, el diseño del mundo de la postguerra a partir de 1944, los trabajos y negociaciones previas a la celebración del juicio, hasta la constitución del tribunal militar, la fijación de los cargos y la selección discutible de los 24 encausados. La parte central del libro la ocupa una selección de las transcripciones de las declaraciones y de las explicaciones de jueces, periodistas y acusados, a lo largo de 1945 y 1946, cuando el juicio centró la atención del mundo. Las palabras de los testimonios son una prueba fehaciente de las acciones de un estado criminal.

WETTE, Wolfram, *La Wehrmacht. Los crímenes del ejército alemán*, Ed. Crítica, Barcelona 2007. 464 págs. A lo largo de un libro muy documentado, el autor se propone demostrar la corresponsabilidad de la Wehrmacht en los crímenes de guerra y en el Holocausto, como fruto de un sólido consenso con el ideario

nacionalsocialista. Un largo recorrido nos muestra la imagen negativa y racista sobre Rusia, así como el antisemitismo presente en el ejército desde la época guillermina, hasta llegar a la elaboración de la leyenda en torno a una Wehrmacht limpia, iniciada en el mismo 1945 y que no se rompió hasta los años noventa, a raíz de la exposición "Crímenes de la Wehrmacht entre 1941 y 1944", inaugurada, el 1995, en Hamburgo.

MARKUS, Zusak, *La ladrona de libros*, Ed. Lumen, Barcelona 2007, 568 págs. Con el telón de fondo de la Alemania nazi, en los años de guerra, con penurias y bombardeos, Zusak, un autor australiano de origen austríaco, elabora una narración lírica, donde la muerte observa los acontecimientos y trabaja. Liesel Meminger, una niña alemana, que ha perdido a su familia, llega a su casa de acogida, cerca de Munich y del campo de Dachau, donde su nuevo padre le enseñará a leer y ella gozará del placer de la lectura, robando libros y descubriendo palabras. Se entrecruzan una serie de historias, su amigo Rudy, que se pinta la cara de negro para emular a Jesse Owens, un judío escondido, Max, que escribe libros en el sótano en páginas arrancadas del Mein Kampf, la madre, los vecinos...; todas ellas muestran como aún queda gente que no se aviene a seguir las consignas de Hitler.

Viaje a Mauthausen, mayo 2008

Como en otros años, asistiremos a los actos conmemorativos con un grupo de estudiantes de toda España. Habrá un número limitado de plazas reservadas a los socios, para las cuales tendrán preferencia las viudas; en caso de que resulte un mayor número de demandas que plazas disponibles, se procederá a efectuar un sorteo. El plazo para inscribirse finalizará el 30 de enero.

Cortar por la línea de puntos o fotocopiar y enviar a la Amical.

BOLETÍN DE AFILIACIÓN A LA AMICAL

Cuota anual: 20 euros

Nombre (y/o entidad)

Apellidos

D.N.I.

Fecha nacimiento

Domicilio

Profesión

Código postal

Población

Tel.

Dirección electrónica

Datos domiciliación bancaria Caja o Banco

Agencia nº

Domicilio

Código postal

Población

Libreta / c/c nº

Sr. Director: Os ruego hagáis efectivos los recibos de la Amical de Mauthausen a cargo de mi libreta o c/c.

Deportado/da

Familiar

Colaborador/a

Firma: